

タイムテーブル

10.19 (Sat)

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00
LIVE (2F奥 ステージ)		12:30~ 大工時間のレコードワークショップ		15:00~ モン・チュエ LIVE / DJ エンディ・チェン		17:00~ 三田村管打団 ?LIVE	
TALK (3F ステージ A)		12:30~ KITAKAGAYA MEETS ZINE 「KITAKAGAYA ZINES FAIR」参加者によるリレー プレゼンテーション	14:00~ 「独立系版元のブランド作り 〜「暮らし」レーベルから考える 〜」 北尾修一	15:30~ 「やってみる? Cutti Pay 〜新しい出版とお金 の話〜」 ゲスト: 藤本智士 (Re:S) 中岡祐介 (三輪舎)		17:00~ 「本屋・生活協会のつ づりかたー『ふつうの ひと』の本= ZINE づく り」 中岡祐介	
TALK (3F ステージ B)		13:00~ スズキナオの「環状線一 周記念」〜あれこれ飲 み歩きましたトーク〜 ※重大発表あり ゲスト: スズキナオ	14:30~ 「失われた創造力ヘー ルノ・ムナリ」、アキ レ・カステリオーニ、エ ンツォ・マリーノの言葉」 多木陽介×原田祐馬		16:00~ 『みんなの「青春」』 (生きのびるブックス) 石岡学さんトークショ		
WORK SHOP		13:00~ はじめの?! なんだこれ			16:00~ はじめの?! なんだこれ		

10.20 (Sun)

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00
LIVE (2F奥 ステージ)			FLEA DJS(仮)			17:00~ オオルタイチ LIVE	
TALK (3F ステージ A)		12:00~ KITAKAGAYA MEETS ZINE 「KITAKAGAYA ZINES FAIR」参加者によるリレー プレゼンテーション その2	13:30~ 「インドネシアと東南アジア の独立系出版事情とアート ブックフェア」 Ryan Makasutji 松村貴樹 石川あき子 佐久間新 (通訳)	15:00~ 「トランスローカルマガ ジン『MOMENT04』 刊行記念トーク」 白井聡 (編集長) 飯田将平 (グラフィック デザイナー)			
TALK (3F ステージ B)		12:30~ 「韓国独立出版 サバイバル」		14:00~ 『ぼくらの「アメリカ 論」』刊行記念 今ほ くらがアメリカを論じ る理由 青木真兵×光嶋裕介	16:00~ 「KITAKAGAYA FLEA & ASIA BOOK MARKET 東西中年王タイトルマッ チ」 ホスト: 藤井佳之 ゲスト: pha		
WORK SHOP		13:00~ はじめの?! なんだこれ			16:00~ はじめの?! なんだこれ		

LIVE&DJ

三田村管打団?
「たおやかに吹える しなやかに走る 見事に転ぶ
つまずいた先の助け合いグルーブ。かつてはほっこり
系爆製バンドと冠された。すべての場所を紅色
に染め上げる関西が誇る天上の楽団。2002 年結
成。2013 年3rdCD「!!!」発表。普段のライブは8〜
13人くらい編成。女子率が高く、子連れで演奏が当
たり前。フェス、ライブハウス、ストリート、保育園、海や
山、電車や船、吹雪く雪原からのどかな棚田まで、あ
らゆるところでの演奏経験有り。二階堂和美との合
体「ニ×三」片想いの合体「両思い管打団」という
豪華編成も稀に披露される。

孟雀 (モン・チュエ)
1996年中国湖南省生まれ。幼い頃から音楽を学び
大学では文学を専攻。アジア各地の気鋭の音楽家/
DJの作品を多数手がけてきたレーベル「lasia」より
1stアルバム「月読房」(2021)を発表。編曲やミッ
クスも自身で手がけている。微細で複雑、鮮明かつ曖
昧でパーソナルな雰囲気を持った楽曲は、アヴァン
ポップと呼ばれるふさふさいサウンド。
https://lasia.bandcamp.com/album

オオルタイチ
「漂流する内面的民俗」をキーワード
に1999年よりオオルタイチとして
活動を開始。2019年最新アルバ
ム OORUTAICHI SPECIAL BAND
「HOTOKEN」をリリース。ソロ
名義の他ゆき、ウリチバニン、雅
楽ユニット・どんぶらこなど様々な
プロジェクトにおいて活動を展開。
その他 2020 年 NHK 総合で放映
されたアニメ「映像研には手を出す
な!」、NHK E テレ2023/2024 年
度「天才てれびくん」の劇伴音楽
を担当するなど活動は多岐にわた
る。www.okimirecords.com

Endy Chen
DJ/レコードディジャー、レアグルー
ヴを通して独自のサウンドを發展
させることに果てしない情熱を注
いでいる。アジア独特のポップス
/フュージョンチューンを長年にわ
たって発掘。それらを高度なミッ
クスで聴かせ、あらゆるクラブシー
ンから驚きの声を得ている。

WORKSHOP

大工時間のレコードワークショップ
年々人気が高まっているレコード。「興味はあるが、何から手
をつけていいかわからない」と
いうそのアナタ!扱い方や選び
方、楽しみ方などを大工時間の
レジデントDJ・Ascalypsoがレク
チャーします。

「はじめての?!なんだこれ」
大阪生まれの、自由な表現と
思考のための連続ワークショッ
プ《なんだこれ?!サークル》の
おためし版。なんだこれ?!のつく
りかた。を使って、おどろきと
クリエイティブにあふれるなん
だこれ?!をぜひ体験しよう!

IN/SECT5 presents

KITAKAGAYA FLEA

2024 AUTUMN& ASIA BOOK MARKET

キタカガヤフリー 2024 秋 & アジアブックマーケット

10.19 (土) — 20 (日)
12:00-19:00 11:00-18:30

@CCO クリエイティブセンター大阪
入場料 各日 700円(税込)

が、日本、韓国、台湾、香港、インドネシアなど、アジアの本が集まるマーケット



「KITAKAGAYA FLEA 2024 AUTUMN & ASIA BOOK MARKET」は、大阪を拠点にローカルカルチャーマガジン「IN/SECT5」を発行する LLC インセクト5主催のマーケットイベントです。これまで雑誌づくりを行って中に出会った、さまざまな生産者、そしてアート、デザインなどの表現、またものづくりに携わる作家、アーティストたちが堂に会います。目指すところは地域、そして文化を越えての交わり、参加者とともに横のつながりをこの場で共有すること。そこで生まれる新たな価値創造の可能性を探りたいと考えています。どうぞ会場での時間をお楽しみください。

主催 LLC インセクト5 Tel 06-6773-9881 助成 におおさ創造千島財団

協賛 京都精華大学 協力 千島土地株式会社 オフショア 後援 住之江区

SOZOSHA COLLEGE OF DESIGN
デザインで未来を掴む!
インスタ 更新中▶

冬はまるまで
カレーもつ鍋
スイスカレーまるせ

「BRUTUS」連載超人作家が贈る
大阪の悲哀に満ちた
漫画的叙事詩の誕生!
THIS TOWN
マヌケで切実な物語

2024秋の露地庭市
at.キタの北ナガヤ
11:00-16:00 (雨天決行)
QRコード

toolbox
自分の空間を
編集するための
道具箱
QRコード

Telora CRAFTLIFE Market
2024.10.27 SUN 10:00-16:00
UR千島園地3号棟前広場

アンケートにご協力ください
QRコード

シチニア食堂でさつき食
「豚まん」が、家で
も食べられるレシピ本
3Fにて好評販売中